

Wunderbaum zoekt het geluk bij het spoor



Onder het station Bruxelles-Midi worden de maaltijden ingepakt voor de Thalys. Tegen de achtergrond van spoorlijnen en denderende treinen, tussen Brussel, Rotterdam en Straatsburg krijgen vier personages de kans om hun leven om te gooien. Hoe vind je het geluk? Door steeds maar grenzen te verleggen, of door een manier te vinden om ergens te kunnen blijven?

Rail Gourmet is een grootstedelijk drieluik, een verhaal over verbindingen tussen mensen in een uitdijend landschap van werk- en woonplekken, van vrienden, familie en geliefden. De jonge auteur Annelies Verbeke schreef een nieuwe theatertekst voor en in nauwe samenwerking met Maartje Remmers, Wine Dierickx, Matijs Jansen en Walter Bart van Wunderbaum. In haar boeken *Slaap!* en *Vissen redden* liet ze al zien dat ze met humor en inlevingsvermogen gevoelige, moedige, theatrale personages tot leven kan wekken. Jens Bouterie speelt live muziek, zoals hij dat ook deed bij *Kamp Jezus*.

De Rotterdamse Schouwburg presenteert *Rail Gourmet* naast het station, in Grandcafé Engels/Auditorium Kriterion, Stationsplein 45, 3013 AK Rotterdam, ingang A, 7e etage.

Rail Gourmet Wunderbaum 17 t/m 27 feb