

# Nieuwsbrief Schouwburgers

**februari – april 2009**



Maybe forever



Buk

## verslag nieuwjaarsbijeenkomst

De eerste bijeenkomst van het nieuwe jaar was op donderdag 8 januari rond de voorstelling *Playing Ensemble Again* van Ivana Muller. Aansluitend was er in de Kleine Zaal een nagesprek met Ivana en de spelers o.l.v. Michiel van Zuijlen. De avond werd voortgezet in de Artiestenfoyer. Onder het genot van een glas champagne mét bitterballen gaf Jan Zoet een korte toelichting op voor de Schouwburgers interessante voorstellingen in de maanden februari, maart en april (zie tips van de artistieke leiding). Ruben Israël, hoofd van de afdeling Communicatie, Marketing en Educatie, gaf een korte samenvatting van de stand van zaken rond de enquête die op de website van de schouwburg staat. De uitslag van deze enquête zal de schouwburg meer inzicht geven in hoe het publiek de Rotterdamse Schouwburg ervaart als culturele ontmoetingsplaats in deze stad, zoals bijv. het gebouw, de programmering, randprogrammering, faciliteiten, de verleende service, klantvriendelijkheid, bereikbaarheid. Het is een marketing tool dat veel informatie oplevert waarmee de schouwburg verder aan de slag kan. De Schouwburgers worden verzocht de enquête in te vullen (tot 9 februari). Ruben zal tijdens de eerstvolgende Schouwburgersbijeenkomst een toelichting geven op de resultaten van deze enquête.

Er ontstond spontaan een levendige discussie en het idee werd geopperd een speciale Schouwburgersprijs in het leven te roepen voor een theatermaker, acteur of theatergezelschap/-groep die zich extra verdienstelijk heeft gemaakt en ook extra inspanning heeft verricht om een niet echt bekende voorstelling onder een breder publiek te hebben gebracht. Een van de schouwburgers was dermate enthousiast over dit idee dat hij zich bereid heeft verklaard de aan een dergelijke prijs gekoppelde 'beloning' voor zijn rekening te nemen. Uiteraard wordt hier 'en petit comité' nog verder over gediscussieerd en komt de kerngroep terug bij de Schouwburgers met een voorstel (o.a. aard, doel, criteria, uitvoering en procedure).

Kortom: het was een inspirerende bijeenkomst. De opkomst was groot, de sfeer meer dan goed, de onderlinge gesprekken zeer geanimeerd. En wat de Schouwburgersprijs betreft: wordt vervolgd!

## tips van de artistieke leiding van de schouwburg

### februari

di 3 & woe 4 feb	20:30	KZ	<b>Reporter</b> /Muhabir van Garajistanbul i.k.v. Festival 0090
di 3 & woe 4 feb	20:15	GZ	<b>Medea</b> van het Noord Nederlands Toneel/NNT Fear of darkness (Karanik korkusu) i.k.v. Festival 0090
za 7 feb	20:30	KZ	<b>Tien geboden</b> (deel II) NTGent/Wunderbaum marathon Tien geboden (deel I en II) NTGent/Wunderbaum
vrij 13 feb	20:15	GZ	<b>Dokuman</b> van Taldans Company/Mustafa Kaplan, i.k.v. Festival 0090
za 14 feb	14:30	GZ	<b>Kaap Kat</b> van Lizzy Timmers Productiehuis Rotterdam
di 17 feb	20:30	KZ	<b>Mightysociety6</b> van Eric de Vroedt sideshow
18 t/m 28 feb	20:00	KBS	
do 26 t/m za 28 feb	20:30	KZ	

### maart

ma 2 & di 3 mrt	20:15	GZ	<b>Op hoop van Zegen</b> van Het Toneel Speelt
vrij 6 mrt	20:15	GZ	<b>Damaged Goods</b> /Meg Stuart met Maybe forever
di 17 t/m za 21 mrt	20:15	GZ	<b>Het laatste vuur</b> van RO Theater/KVS Brussel
periode maart/april	20:15	GZ	<b>RO Theaterweken</b> met nieuwe & oud repertoire: Het laatste vuur, Koning Lear en de Dea Loher marathon
vrij 20/za 21 maart	20:00	KBS	<b>première Buk</b> (John Buijsman) Productiehuis Rotterdam

### april

vrij 17 april	20:30	KZ	<b>Sexappeal</b> van Mugmetdegoudentand
za 18 april	20:15	GZ	<b>Het hertenhuis</b> van Needcompany/Jan Lauwers
za 18 april	20:30	KZ	<b>De versie Claus</b> van Het Toneelhuis/Josse de Pauw hele gebouw festival <b>Motel Mozaïque</b>
vrij 10 & za 11 april		RS	
di 21 & woe 22 april	20:15	GZ	<b>Kreten en gefluister</b> van Toneelgroep Amsterdam

Tijdens de Nieuwjaarsbijeenkomst van 8 januari jl. heeft Jan Zoet een korte toelichting gegeven op deze voorstellingen. Uitgebreide achtergrondinformatie hierover en over de inleidingen kunt u vinden op de blogspot van de Schouwburgers en op [www.rotterdamsheschouwburg.nl](http://www.rotterdamsheschouwburg.nl) onder 'programma & kaartverkoop'.

## maandelijkse Schouwburgersavond

Eenmaal per maand is er een Schouwburgersavond rond een voorstelling, met vooraf een gezamenlijke maaltijd in de Artiestenfoyer en achteraf napraten in de Hal of in de Artiestenfoyer.

<b>vrij 13 februari:</b> aanvang 20:15 GZ	<b>Tien Geboden (deel II)</b> door NTGent (samen met de acteurs van Wunderbaum)
--	--

**vrij 6 maart**  
aanvang 20:15 GZ

**Maybe forever**  
Damaged Goods/Meg Stuart

het Hertenhuis



Mightysociety6



**za 18 april**  
aanvang 20:15 GZ  
aanvang 20:30 KZ

Keuze uit 2 voorstellingen:  
**Het Hertenhuis van Needcompany/Jan Lauwers**  
**De versie Claus van Het Toneelhuis/Josse de Pauw**

### **theaterreis Wenen 8-11 mei**

Het is al eerder gecommuniceerd, maar nu is het definitief. De Schouwburgers gaan dit jaar naar de Wiener Festwochen, een van de meest prestigieuze podiumkunsthoeven van Europa. Dit jaar met o.a. Christoph Marthaler, Alvis Hermanis, Peter Sellars, Krzysztof Warlikowski. Genoeg reden om dit festival onder begeleiding van de artistieke leiding van de Rotterdamse Schouwburg te bezoeken.

#### **Programma 8 t/m 11 mei**

vrij 8 mei vlucht Amsterdam-Wenen met de KLM of Austrian Airlines.  
Prijs retourticket ligt rond € 200 p.p.

ma 11 mei retourvlucht Wenen-Amsterdam (vlucht naar keuze)

accommodatie: NH Atterseehaus of NH Wien Hotel  
optie voor 11 kamers tot 27 februari a.s.  
prijs: € 100 per nacht per single of double excl. ontbijt.

#### **Voorstellingen Wiener Festwochen:**

Wij hebben een twintigtal kaartjes gereserveerd voor twee premièrevoorstellingen:

za 9 mei - 20:00 **The Andersen Project** van/door Robert Lepage  
Locatie: Volkstheater, Neustiftgasse 1, 1070 Wien

zo 10 mei - 20:00 **Riesenbutzbach**, eine Dauerkolonie van Christoph Marthaler.  
locatie: Filmstadt Wien, Rosenhügel-Studios, Halle 1

Uitgebreide informatie over de Wiener Festwochen, het programma, de twee premièrevoorstellingen, locaties e.d. is te vinden op de website: [www.festwochen.at](http://www.festwochen.at)

#### **Kosten**

Indicatie van de kosten van de Wenen-reis incl. vlucht/hotel/voorstellingen :

- rond € 560 per persoon op basis van een éénpersoonskamer en
  - tussen de € 410 en € 430 per persoon op basis van een tweepersoonskamer (afhankelijk van 1<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup> of 3<sup>e</sup> rangs toegangkaart voor een van de voorstellingen)
- Dit bedrag is excl. maaltijden, annulerings- en reisverzekering.

#### **Aanmeldingsformulier**

Alle Schouwburgers ontvangen een aanmeldingsformulier met het verzoek dit binnen **7 werkdagen** per mail ([schouwburgers@rotterdamseschouwburg.nl](mailto:schouwburgers@rotterdamseschouwburg.nl)) te retourneren. U ontvangt van ons dan een bevestiging van uw aanmelding. Ter informatie: er hebben zich al *vijf schouwburgers* aangemeld!

#### **Zelf ticket regelen**

Als u besluit mee te gaan is het verstandig zo snel mogelijk zelf uw vlucht te boeken via de sites : [www.klm.com](http://www.klm.com) of [www.austrianairlines.at](http://www.austrianairlines.at) of een van de overige websites zoals [www.vliegwinkel.nl](http://www.vliegwinkel.nl) /[www.vliegtickets.nl](http://www.vliegtickets.nl) . Ervaring leert dat rechtstreeks boeken bij de luchtvaartmaatschappij zelf vaak het snelst gaat, het beste overzicht biedt en de ticketkosten ongeveer gelijk zijn. Let wel: *hoe eerder u boekt, hoe goedkoper het ticket.*

#### **annuleringskosten**

Mocht u onverhoopt uw reis moeten annuleren, dan brengen wij u de door de schouwburg gemaakte kosten in rekening (hotel – afhankelijk van de voorwaarden – en de aanschafprijs van de toegangskarten).

#### **Tip / info**

Wij hebben met de NH keten prijsafspraken kunnen maken voor een 4-sterrenhotel in het centrum van Wenen. Wij zijn daar heel blij mee, zeker omdat de maand mei voor Wenen een topmaand is. Mocht u besluiten zelf accommodatie te regelen in Wenen, dan raden wij u aan tijdig een hotel of B&B te boeken.

#### **informatie**

Over voorstellingen is te vinden op:[www.rotterdamseschouwburg.nl](http://www.rotterdamseschouwburg.nl) en <http://schouwburg.blogspot.com>. Voor informatie over de Schouwburgers, aanmelding van nieuwe Schouwburgers & reservering maaltijden in Artiëstenfoyer: [schouwburgers@rotterdamseschouwburg.nl](mailto:schouwburgers@rotterdamseschouwburg.nl) > 010 4044111

